

**УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ І НАУКИ
ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«ЛУЦЬКИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ ІНСТИТУТ»
ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ
Факультет дошкільної освіти та музичного мистецтва
Кафедра музичного мистецтва**

ІГОР СТЕПАНЮК

ДАР'Я СТЕПАНЮК

**ВИКОРИСТАННЯ АТРИБУТІВ У ХОРЕОГРАФІЧНІЙ
ДІЯЛЬНОСТІ З ДІТЬМИ ДОШКІЛЬНОГО ТА МОЛОДШОГО
ШКІЛЬНОГО ВІКУ**

методичні рекомендації для здобувачів освіти ОС бакалавр

Луцьк-2026

УДК 793.3

Ігор СТЕПАНЮК, Дар'я СТЕПАНЮК. Використання атрибутів у хореографічній діяльності з дітьми дошкільного та молодшого шкільного віку: методичні рекомендації для здобувачів освіти ОС бакалавр. [Електронне видання]. Луцьк: КЗВО «Луцький педагогічний інститут» Волинської обласної ради, 2026. 30 с.

Рецензенти:

Наталія Іванова – доктор філософських наук, доцент, декан факультету дошкільної освіти та музичного мистецтва КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради;

Андрій Зарицький – заслужений артист України, доцент, доцент кафедри музичного мистецтва факультету культури і мистецтв Волинського національного університету імені Лесі Українки.

У методичних рекомендаціях висвітлюється важливість використання атрибутів у процесі хореографічної діяльності з дітьми дошкільного та молодшого шкільного віку; зібрані зразки танцювальних етюдів для різних вікових груп дітей та наведені приклади музичного супроводу. Збірник розрахований на здобувачів освіти ОС бакалавр, вихователів та музичних керівників закладів дошкільної освіти, вчителів музики закладів загальної середньої освіти, керівників гуртків закладів позашкільної освіти, вчителів початкових класів та вчителів фізкультури.

Розглянуто на засіданні кафедри музичного мистецтва Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний інститут» Волинської обласної ради (протокол № 5 від 09.02.2026 р.)

Друкується за ухвалою Науково-методичної ради ради КЗВО «Луцький педагогічний інститут» Волинської обласної ради (протокол №7 від 17.02.2026 р.)

© Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний інститут» Волинської обласної ради, 2026 рік

ЗМІСТ

ВСТУП.....	4
Танцювальні етюди з атрибутами для різних вікових груп дітей	
1. Танець з брязкальцями.....	6
2. Танок «Цукерки-шурхотунчики».....	7
3. Танець білочок з горішками.....	9
4. Танець з осінніми листочками.....	10
5. Танець гномів із торбинками.....	12
6. Танець блискіток із султанчиками.....	14
7. Танець-гра «Мандаринки».....	16
8. Танець сніговичків із мітлами.....	18
9. Танець із зірочками.....	20
10. Танець бджілок з відерцями.....	21
11. Танець з квітами «Привіт, весна».....	22
12. Танцюємо разом з кольоровими стрічками.....	24
13. Танець «На Івана, на Купала».....	24
14. Танець їжачків з яблучками.....	26
15. Танець з хустиною.....	27
16. Танок з морозивом.....	29
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ.....	30

ВСТУП

Сучасна модернізація змісту мистецької освіти в Україні, що базується на засадах Нової української школи та Базового компонента дошкільної освіти, висуває нові вимоги до організації музично-естетичного середовища. У зв'язку з цим значно зростають вимоги до професійної підготовки та фахової компетентності педагогів (хореографів, вихователів, музичних керівників, вчителів музики), які працюють у закладах дошкільної, загальної середньої та позашкільної освіти. Сучасний спеціаліст має не лише володіти методикою викладання, а й бути креативним фахівцем, здатним забезпечити наступність між різними ланками освіти та адаптувати освітній процес до індивідуальних потреб кожної дитини.

Одним із пріоритетних завдань такого педагога є пошук ефективних засобів активізації пізнавального інтересу та розвитку творчого потенціалу вихованців. У цьому контексті особливої ваги набуває використання ігрових та танцювальних атрибутів у структурі музично-ритмічної, ігрової та хореографічної діяльності.

Музичне мистецтво за своєю природою є синкретичним, що найбільш яскраво проявляється у єдності звуку, руху та візуального образу. Використання атрибутів (предметів) є одним із найефективніших прийомів у роботі з дітьми дошкільного та молодшого шкільного віку. Предмет допомагає дитині сконцентрувати увагу, відчувати амплітуду руху та краще перевтілитися в образ.

Стрічки, м'ячі, квіти, театральні маски, іграшки, дитячі музичні інструменти та інші різноманітні атрибути дають можливість дитині «матеріалізувати» музичний образ, зробити його відчутним та зрозумілим. Це особливо важливо для здобувачів дошкільної освіти, у яких переважає наочно-образне мислення, а також для учнів початкових класів закладу загальної середньої освіти та вихованців гуртків позашкілля, для яких гра та наочність залишається провідним методом засвоєння нової інформації.

Використання атрибутів дозволяє педагогу не лише урізноманітнити заняття, а й розв'язувати низку корекційних завдань (зняття психоемоційного напруження, розвиток орієнтації у просторі), що робить процес навчання інклюзивним та особистісно орієнтованим. Робота з предметами в танці чи грі стимулює дитину до імпровізації, перетворюючи музичну діяльність на захопливий творчий процес, що сприяє гармонійному розвитку особистості на кожному етапі її зростання.

Кожен атрибут, з яким працює дитина, виконує відповідну педагогічну функцію, зокрема:

- допомагає виправити поставу (наприклад, мішечки з піском на голові) або розвинути дрібну моторику (робота з пальцями під час тримання предмета);
- предмети на підлозі (квіти, обручі) допомагають дітям тримати дистанцію та орієнтуватися в просторі залу.
- яскраві атрибути створюють атмосферу свята та завершують сценічний образ.

Обираючи атрибут для роботи з дітьми певної вікової категорії, педагог має враховувати певні фактори:

- предмети мають бути легкими, без гострих кутів, нетоксичними, піддаватися санітарній обробці;
- розмір предмета має відповідати руці дитини. Наприклад, занадто довга стрічка буде заплутуватися, а важкий м'яч перенапружувати кисть тощо;
- атрибут повинен мати естетичний вигляд (кольорова гама має гармоніювати з музичним супроводом та ідеєю танцю);
- щоб уникнути хаосу, необхідно розкласти предмети заздалегідь на підлозі або призначити «помічників»;
- робота з предметами (особливо палицями чи стрічками) потребує збільшеної дистанції між дітьми;
- щоб не розпорошувати увагу дітей, не використовувати одночасно великої кількості різних атрибутів.

Кожен вид атрибутів виконує певну функцію, зокрема:

- хустинки та стрічки найкраще підходять для розвитку плавності рухів, вивчення «вісімок», хвиль та передачі ліричного настрою;

- обручі ідеально підходять для фіксації позицій ніг та рук, створення «будиночків» (розвиваючи просторову орієнтацію) та розвитку гнучкості;

- м'ячі варто використовувати для розвитку координації, спритності та відчуття ритму через удари об підлогу;

- природний матеріал (листочки, сніжинки, квіти) використовуються для сюжетних танців, допомагаючи дитині ідентифікувати себе з певним образом.

Атрибут у руках дитини – це продовження її тіла. Правильно підібраний предмет перетворює звичайну вправу на захопливу гру, стимулюючи дитину до активної творчості.

ТАНЦЮВАЛЬНІ ЕТЮДИ З АТРИБУТАМИ ДЛЯ РІЗНИХ ВІКОВИХ ГРУП ДІТЕЙ

ТАНЕЦЬ З БРЯЗКАЛЬЦЯМИ Для дітей молодшої групи ЗДО

Діти сидять на стільчиках із брязкальцями. Вступ: діти підбігають до вихователя.

Брязкальця візьмемо,
Грати всі почнемо,
Брязкальця у всіх малят
Дуже весело дзвенять

*вихователь співає, діти ховають
брязкальця за спину
піднімають вгору брязкальця,
ритмічно дзвенять*

Перестали грати,
Стали всі кружляти
Брязкальця у всіх малят
Дуже весело дзвенять

*ховають брязкальця за спину
кружляють
піднімають вгору брязкальця,
ритмічно дзвенять*

Час вже помовчати,
Брязкальця сховати.
Брязкальця у всіх малят
Враз замовкли, не дзвенять

*притуляють пальчика до рота
присідають
сидячи кивають голівками*

Досить вже мовчати,
Будем знову грати,
Брязкальця у всіх малят
Дуже весело дзвенять

*встають
піднімають вгору брязкальця,
ритмічно дзвенять*



<https://lnk.ua/q46KOZoeJ>

ТАНОК «ЦУКЕРКИ-ШУРХОТУНЧИКИ»

Для дітей молодшої групи ЗДО

Діти стоять у довільному порядку і тримають в руках бутафорські цукерки з наповнювачем всередині, що видає шурхіт при струшуванні. На вступ діти роблять пружинку з поворотом, руки з цукерочками тримають на талії

1.В нас цукерки не прості,
А музичні, ось які.
Ми принесли їх на свято
Щоби з ними танцювати!

*правою рукою струшувати цукерку
лівою рукою струшувати цукерку
двома руками струшувати цукерки
«шейк» вниз-вгору*

Приспів.2р.

Ось так, шурхотять,

руки в діагональ, цукерки струшувати

Всіх маляток веселять.

поміняти позиції рук, рухи повторити

2.Подивіться, чарівні,
В нас цукерочки смачні!
Їх за спинку заховаєм,
Потім знову всі пограєм.

руки вперед, потрусити цукерки

рухи по тексту

Приспів 2р.

Ось так, шурхотять,
Всіх маляток веселять.

*руки в діагональ, цукерки струшувати
поміняти позиції рук, рухи повторити*

3.Ми цукерки підняли,
Покружляли раз, два, три!
І побігли всі по залу,
Всім цукерки показали!

рухи по тексту

Приспів 2р.

Ось так, шурхотять,
Всіх маляток веселять.

*руки в діагональ, цукерки струшувати
поміняти позиції рук, рухи повторити*

4.Зупинились, відпочили
Та цукерочки не з'їли.
Їх поклали у корзинку,
І понесли під ялинку.

рухи по тексту

<https://lnk.ua/zeGyBY3Nr>



ТАНЕЦЬ БІЛОЧОК З ГОРІШКАМИ

Для дітей молодшої та середньої групи ЗДО

У кожної дитини в руках по 2 горішки, виконуються рухи згідно тексту

1. Білочки горішків назбирали,
У танок веселий з ними стали.

Приспів.(2)

Ляляля, тук- тук- тук,
Ляляля, тук, тук, тук,
Ляляля, тук, тук, тук,
Ляляля ля!

2. Крок зробили вправо, потім вліво,
Покрутили хвостиком грайливо!

Приспів.(2)

Ляляля, тук- тук- тук,
Ляляля, тук, тук, тук,
Ляляля, тук, тук, тук,
Ляляля ля!

3. Високо горішки всі підняли,
На носочках з ними покружляли.

Приспів.(2)

Ляляля, тук- тук- тук,
Ляляля, тук, тук, тук,
Ляляля, тук, тук, тук,
Ляляля ля!

4. Потім із горішками сприбали,

Пісеньку веселу всі співали.

Приспів.(2)

Ляляля, тук- тук- тук,
Ляляля, тук, тук, тук,
Ляляля, тук, тук, тук,
Ляляля ля!



<https://lnk.ua/y4z3EMDej>

ТАНЕЦЬ З ОСІННІМИ ЛИСТОЧКАМИ

Для дітей середньої та старшої групи ЗДО

Діти тримають в кожній руці по осінньому листочку. На вступ роблять півприсідання, тримаючи листочки перед собою.

Ми гуляли в парку,	^[P] _[SEP] права рука вгору-вниз через сторону
Гарно так на диво,	ліва рука вгору-вниз через сторону
Бачимо листочки	повтор попередніх рухів
Впали з дуба, сливи.	
Не зелені, а яскраві,	правою рукою похитувати листочком вгорі
Ось такі чудові,	
Наче казка, наче диво,	лівою рукою похитувати листочком вгорі
Різнокольорові	

Приспів:

Листячко кружляє, поперемінно руки вгору-вниз перед собою
До землі спадає,
З нами, з малюками

Вітер в танці грає.

Ой які листочки,

Ось вони у нас,

Гарно танцювати

Діткам у цей час.

кружляння навколо себе, руки вгорі

руки опускаються вниз

Перегра: пружинка з поворотом

2. Назбирали в жменьки

Листя золотого

Ой яке красиве

Кольору ясного

Щоки в нас рум'яні,

Гарно нам співати,

З листям у таночку

Весело кружляти.

поперемінно руки по діагоналі

рухи рук вправо-вліво

руки в сторони, поворот навколо себе

Приспів

Листячко кружляє,

До землі спадає,

З нами, з малюками

Вітер в танці грає.

Ой які листочки,

Ось вони у нас,

Гарно танцювати

Діткам у цей час.

поперемінно руки вгору-вниз перед собою

кружляння навколо себе, руки вгорі

руки опускаються вниз

Перегра: пружинка з поворотом. На завершення підняти листочки вгору

<https://lnk.ua/Y4Qvmk6e9>



ТАНЕЦЬ ГНОМІВ ІЗ ТОРБИНКАМИ

Для дітей старшої групи ЗДО або учнів початкових класів ЗЗСО

На музичний вступ «гноми» з торбинками на спині виходять на сцену

1. Під землею ми живемо *2 кроки вправо*
Охохохохо!
І скарби там бережемо *2 кроки вліво*
Охохохохо!
Лиш у свято , на ялинку, *пряма пружинка, голова вправо-вліво*
Ми виходим на годинку.
Охохохохо
Гей! *права рука вгору, притуп ногою*
Охохохохо! *кладуть торбину перед собою на підлогу*

Приспів:

Ми гноми! Хоча й малесенькі, *руки в «замок», ноги в сторони*
В долоні , ми плещем весело. *4 оплески*
Ми дружні, один за одного! *повтор рухів куплету*
А той, хто нас образить,
Той побачить, хто кого! *закидають торбинку на спину*

2. Ми ідемо по стежинці, *крокують, зігнувшись, по колу*
Охохохохо!
І несемо всім гостинці, *виходять на лінію*
Охохохохо! *кладуть торбину перед собою на підлогу*
І зефірки й мармеладки, *гладять свої животики*
І цукерки й шоколадки,
Охохохохо
Гей! *права рука вгору, притуп ногою*
Охохохохо! *кладуть торбину перед собою на підлогу*

Приспів:

Ми гноми! Хоча й малесенькі, *руки в «замок», ноги в сторони*
В долоні , ми плещем весело. *4 оплески*
Ми дружні, один за одного! *повтор рухів куплету*
А той, хто нас образить,
Той побачить, хто кого! *сварять пальчиком*
На перегру обходить навколо своїх торбинок

3.В нас роботи вистачає *руки розводять вправо, нога вбік*
Охохохохо! *руками обхоплюють голову і хитають нею*
А коли відпочиваєм *руки розводять вліво, нога вбік*
Охохохохо! *руками обхоплюють голову і хитають нею*
Дуже любим танцювати, *танцювальний «шейк»*
У веселі ігри грати!
Охохохохо
Гей! *права рука вгору, притуп ногою*
Охохохохо! *крокують на місці*

Приспів:

Ми гноми! Хоча й малесенькі, *руки в «замок», ноги в сторони*
В долоні , ми плещем весело. *4 оплески*
Ми дружні, один за одного! *повтор рухів куплету*
А той, хто нас образить,
Той побачить, хто кого! *сварять пальчиком*
На перегру беруть торбинки, закидають на спину і йдуть зі сцени



<https://lnk.ua/zN2rAaXN7>

ТАНЕЦЬ БЛИСКІТОК ІЗ СУЛТАНЧИКАМИ

Для дітей старшої групи ЗДО або учнів початкових класів ЗЗСО

*Діти в руках тримають блискучі «султанчики» на паличці.
Музичний вступ – пружинка, руки із «султанчиками» внизу.*

1. Ніч святкова йде тихенько, *помахи рук вгору з поворотом вправо*
Сяє зірка угорі. *помахи рук вниз*
Ми виходимо легенько – *помахи рук вгору з поворотом вліво*
Блискітки ми чарівні! *помахи рук вниз*

Приспів:

Блискітки! Блискітки! *помахи рук внизу вправо-вліво*
Ми – краса і блиск зими!
Блискітки! *права рука з «султанчиком» вгору*
Блискітки! *ліва рука з «султанчиком» вгору*
Сяємо яскраво ми! *кружляння з поворотом вправо*
Блискітки! Блискітки! *помахи рук внизу вправо-вліво*
Ми – краса і блиск зими!
Блискітки! *права рука з «султанчиком» вгору*
Блискітки! *ліва рука з «султанчиком» вгору*
Сяємо яскраво ми! *кружляння з поворотом вліво*

2. Змахнемо ручкою легенько – *помах правої руки в сторону*
Іскри знову оживуть, *помах лівої руки в сторону*
І з кожним нашим піруетом *випад правою ногою вперед, руки вгору*
Усмішки в серцях зростуть. *«султанчиками» намалювати в повітрі «сердечко»*

Приспів:

Блискітки! Блискітки! *помахи рук внизу вправо-вліво*
Ми – краса і блиск зими!
Блискітки! *права рука з «султанчиком» вгору*
Блискітки! *ліва рука з «султанчиком» вгору*

Сяємо яскраво ми!
Блискітки! Блискітки!
Ми – краса і блиск зими!
Блискітки!
Блискітки!
Сяємо яскраво ми!

*кружляння з поворотом вправо
помахи рук вниз вправо-вліво

права рука з «султанчиком» вгору
ліва рука з «султанчиком» вгору
кружляння з поворотом вліво*

3.Новий рік до нас ступає,
І лунає ніжний спів,
Все навколо оживає
Сяйвом чарівних вогнів.

*випад правою ногою в сторону
помахати «султанчиками» вгорі
випад лівою ногою в сторону
помахати «султанчиками» вгорі*

Приспів:
Блискітки! Блискітки!
Ми – краса і блиск зими!
Блискітки!
Блискітки!
Сяємо яскраво ми!
Блискітки! Блискітки!
Ми – краса і блиск зими!
Блискітки!
Блискітки!
Сяємо яскраво ми!

*рух по колу, руки вниз
на завершення фрази зупинка
права рука з «султанчиком» вгору
ліва рука з «султанчиком» вгору
кружляння з поворотом вправо
звуження кола
на завершення фрази зупинка, поворот
права рука з «султанчиком» вгору
ліва рука з «султанчиком» вгору
помахи «султанчиками» вгорі*

<https://lnk.ua/k4xJoBKVy>



ТАНЕЦЬ-ГРА «МАНДАРИНКИ»

Для дітей старшої групи ЗДО або учнів початкових класів ЗЗСО

*Діти в руках тримають оранжеві кульки у вигляді мандаринок.
Музичний вступ – пружинка з поворотом.*

1. Діти всі прийшли на свято, А біля ялинки Мандаринки, Мандаринки, Всюди мандаринки!	<i>крокують на місці права рука вгору ліва рука вгору руки вниз через сторони</i>
---	--

Приспів:

Бум, бум, барабарабум! Просто помаранчевий бум! Бум, бум, барабарабум! Просто помаранчевий бум!	<i>ритмічні удари кульок одна по другій почергово вправо-вліво випади рук вперед</i>
--	--

2. Гарно в ручках танцювали Зовсім не краплинки: Мандаринки, мандаринки, Всюди мандаринки!	<i>руки зігнуті в ліктях повороти рук вправо-вліво</i>
---	--

Приспів:

Бум, бум, барабарабум! Просто помаранчевий бум! Бум, бум, барабарабум! Просто помаранчевий бум!	<i>ритмічні удари кульок одна по другій почергово вправо-вліво випади рук вперед</i>
--	--

3. Разом з дітками кружляли, Гарні, як з картинки, Мандаринки, мандаринки, Всюди мандаринки!	<i>руки вперед, обертання навколо себе руки почергово вгору-вниз</i>
---	---

Приспів:

Бум, бум, барабарабум!
Просто помаранчевий бум!
Бум, бум, барабарабум!
Просто помаранчевий бум!

*ритмічні удари кульок одна по другій
почергово вправо-вліво
випади рук вперед*

4. Права ручка, ліва ручка,
Що там? - не сніжинки!
Мандаринки, мандаринки,
Всюди мандаринки!

*по черзі руки вгору
повороти навколо себе, руки вгорі*

Приспів:

Бум, бум, барабарабум!
Просто помаранчевий бум!
Бум, бум, барабарабум!
Просто помаранчевий бум!

*ритмічні удари кульок одна по другій
почергово вправо-вліво
випади рук вперед*

5. По колінцях пострибали
Вогники-жаринки!
Мандаринки, мандаринки,
Всюди мандаринки!

удари кульками по колінах

Приспів:

Бум, бум, барабарабум!
Просто помаранчевий бум!
Бум, бум, барабарабум!
Просто помаранчевий бум!

*ритмічні удари кульок одна по другій
почергово вправо-вліво
випади рук вперед*

6. А тепер їх знов сховають
Гілочки ялинки.
Ми до неї віднесемо
Наші мандаринки!

*руки за спиною,
кивати головою вправо-вліво
руки вперед, показати «мандаринки»*

Приспів:

Бум, бум, барабарабум!

Просто помаранчевий бум!

Бум, бум, барабарабум!

Просто помаранчевий бум!

До завершення музики – пружинка з поворотом

ритмічні удари кульок одна по другій

почергово вправо-вліво

випади рук вперед



<https://lnk.ua/x4LgKG0Nn>

ТАНЕЦЬ СНІГОВИЧКІВ ІЗ МІТЛАМИ **Для дітей середньої та старшої групи ЗДО**

Діти в костюмах сніговиків у руці тримають мітлу. Музичний вступ – виходять на вихідну позицію.

1. Є у наших малюків *мітлу тримають перед собою обома руками*
Повний двір сніговиків. *рухи ніг почергово в сторони*
Кожен їм мітлу приніс,
І з морквинки довгий ніс.

Приспів

Хоп, хоп! ось вони які!

Великі і маленькі,

Товстенькі і стрункі.

Хоп, хоп, мітлою шух та шух,

Навколо розмітають

Сніжок, як білий пух!

«підмітають двір»

пальчиком ніби перераховують всіх

«підмітають двір»

На перегру «обмітають» все навколо себе

2.Кожен на своїй мітлі,
Скаче, ніби на коні!
І сміються залюбки,
Пустуни- сніговики!

«їдуть» по колу на мітлі, як на конику

Приспів

Хоп, хоп! ось вони які!
Великі і маленькі,
Товстенькі і стрункі.

«підмітають двір»

пальчиком ніби перераховують всіх

Хоп, хоп, мітлою шух та шух,
Навколо розмітають
Сніжок, як білий пух!

«підмітають двір»

На перегру «обмітають» все навколо себе

3.Всі мітлою тук та тук,
Обійшли її навкруг.
Рухи повторили знов,
Кожен у танок пішов!

стукають мітлою по підлозі

*мітлу тримають в одній руці, обходять її
(повтор рухів)*

Приспів

Хоп, хоп! ось вони які!
Великі і маленькі,
Товстенькі і стрункі.

«підмітають двір»

пальчиком ніби перераховують всіх

Хоп, хоп, мітлою шух та шух,
Навколо розмітають
Сніжок, як білий пух!

«підмітаючи двір», йдуть на місця



<https://lnk.ua/AVMlbOleo>

ТАНЕЦЬ ІЗ ЗІРОЧКАМИ

Для дітей старшої групи ЗДО або учнів початкових класів ЗЗСО

Діти на музичний вступ вибігають із зірочками в руках на вихідну позицію

1.Зимонька злетіла	<i>дві руки вгору з поворотом в праву сторону</i>
Білою пташиною.	<i>корпус прямо, руки біля грудей</i>
Зірка засвітила,	<i>дві руки вгору з поворотом в ліву сторону</i>
Та й над Україною.	<i>корпус прямо, руки біля</i>

Приспів.

І бажають всім і всюди,	<i>руки вгору , помаху в різні сторони</i>
Щастя й миру добрі люди!	
Хай у цю святкову днину	
Колядує Україна	
І від серця і до серця	<i>випади ногами вперед, руки перед собою</i>
Щира пісня лине.	<i>поворот, руки в сторони</i>

2.Зірочка Різдвяна	<i>напівприсідання, руки по черзі вгору-вниз</i>
До усіх вітається	
З неба поглядає,	
Щиро посміхається.	

Приспів.

І бажають всім і всюди,	<i>руки вгору , помаху в різні сторони</i>
-------------------------	--

Щастя й миру добрі люди!

Хай у цю святкову днину

Колядує Україна

І від серця і до серця

Щира пісня лине.

Перегра

Приспів.

випади ногами вперед, руки перед собою

поворот, руки в сторони

пружинка з поворотом, обертання, руки вгорі

повтор рухів приспіву



<https://lnk.ua/aVpRMq54D>

ТАНЕЦЬ БДЖІЛОК З ВІДЕРЦЯМИ

Для дітей середньої або старшої групи ЗДО

На музичний вступ діти плескають в долоньки, роблять «веселі ручки». Відерця стоять в центрі по колу.

1.Бджілка-трудівниця *руки зігнуті в ліктях, ніби крильця*

має гарні крильця, *махають зігнутими руками*

У садку літає, *руки розпрямлені, похитують зі сторони в сторону*

Жу-жу-жу співає

Приспів

Знають всі на світі

ось такий секрет

Що дарує дітям бджілка

справжній мед

хитають пальчиком

пальчик до рота «тс»

підстрибують на місці

2. Бджілка трудівниця,
Зранку їй не спиться,
У садку літає,
Квіточки хитає.

кружляють по залу

Приспів

Знають всі на світі
ось такий секрет
Що дарує дітям бджілка
справжній мед

*хитають пальчиком
пальчик до рота «тс»
підстрибують на місці*

Перегра: підбігають і забирають відерця, кружляють з ними по залу.



<https://lnk.ua/PeRLp2XNY>

ТАНЕЦЬ З КВІТАМИ «ПРИВІТ, ВЕСНА!»

Для дітей старшої групи ЗДО або учнів початкових класів ЗЗСО

Діти в руках тримають квіточки (або квіти прикріплені до обох рук м'якими резиночками), на музичний вступ та початок куплету виходять на квадрат

1. А хто це там іде стежинкою, *крокують на місці*
І грається роси перлинкою?

Приспів:

Та це ж весна,
Привіт, красунечко!
Ти чарівна,
Така розумничка.

*випад вперед правою ногою, права рука вгору
«привіт» правою рукою
випад вперед лівою ногою, ліва рука вгору
«привіт» лівою рукою*

Ти розбудила всіх від сну і принесла, *по черзі ноги на каблучок*
Нам стільки радості, і сонця, і тепла! *помахи рук перед собою*

2. А хто це там співає пташкою, *руки ніби крила пташки*
І шарудить в траві мурашкою? *«шейк» вгору вниз*

Приспів:

Та це ж весна, *випад вперед правою ногою, права рука вгору*
Привіт, красунечко! *«привіт» правою рукою*
Ти чарівна, *випад вперед лівою ногою, ліва рука вгору*
Така розумничка. *«привіт» лівою рукою*
Ти розбудила всіх від сну і принесла, *по черзі ноги на каблучок*
Нам стільки радості, і сонця, і тепла! *помахи рук перед собою*

3. А хто це у вінку яскравому, *руки вгору, махи руками вгорі*
Із квітами іде і травами? *кружляння на місці*

Приспів:

Та це ж весна, *випад вперед правою ногою, права рука вгору*
Привіт, красунечко! *«привіт» правою рукою*
Ти чарівна, *випад вперед лівою ногою, ліва рука вгору*
Така розумничка. *«привіт» лівою рукою*
Ти розбудила всіх від сну і принесла, *по черзі ноги на каблучок*
Нам стільки радості, і сонця, і тепла! *помахи рук перед собою*



<https://lnk.ua/QV0lzg7Vg>

ТАНЦЮЄМО РАЗОМ З КОЛЬОРОВИМИ СТРІЧКАМИ

Танець з елементами імпровізації

Для дітей старшої групи ЗДО або учнів початкових класів ЗЗСО

Діти виконують рухи згідно тексту.

Сьогодні свято, час танцювати,
Ноги тупцюють, хочуть стрибати,
Ручки вгору до неба тягни,
Разом зі мною цей рух повтори.

Приспів

Танцюємо разом – весело, вміло, *виконання імпровізаційних рухів*
Танець – це радість, душа і тіло,
Сонце нам світить, музика грає,
День танцю – це радість, кожен це знає.

Туп-туп- туп, тупотять
Плесь- плесь- плесь, долоньки дзвенять,
1 2 3, кружляємо усі
Танець – це щастя у кожній душі.
Приспів



<https://lnk.ua/AVMlbzyeo>

ТАНЕЦЬ «НА ІВАНА, НА КУПАЛА» З ВІНОЧКАМИ

Для дітей старшої групи ЗДО або учнів початкових класів ЗЗСО

Дівчатка в руках тримають віночки, на музичний вступ та початок куплету виходять з двох сторін, утворюючи коло.

Ой зібрались ми гуртом ^P_{SEP} *рух по колу, віночки плавно вгору-вниз*
Біля річки над струмком,
Квіти в коси заплітали,
Весело пісні співали
На Івана Купала, на Івана Купала!

2. У віночки грались діти, *перебудова у 2 кола*
По воді пускали квіти.
Пливи, віночку, по воді,
Даруй щастя всій сім'ї
На Івана Купала, на Івана Купала. *вихід на 2 лінії*

3. Через вогник ми стрибали, *лінії розходяться від центру*
Лихо і горе проганяли.
Гори, вогник, ясно-ясно, *кружляння з припаданням*
Щоб усім жилось прекрасно
На Івана Купала, на Івана Купала. *побудова великого кола*

4. Ой Купала ніч ясна, *звуження кола*
Пісня лине голосна. *кружляння з припаданням*
Разом рученьки з'єднаймо - *утворення вивернутого кола*
Свято світле зустрічаємо *рух по колу*
На Івана Купала, на Івана Купала *побудова лінії, уклін*



<https://lnk.ua/Y4Qym9ae9>

ТАНЕЦЬ ЇЖАЧКІВ З ЯБЛУЧКАМИ

Для дітей старшої групи ЗДО або учнів початкових класів ЗЗСО

Діти в руках тримають великі бутафорські яблучка, на музичний вступ та початок куплету виходять на вихідну позицію, тримаючи яблучка вгорі

Всі маленькі їжачки	<i>похитують яблучками над головою</i>
Виставляють колючки	<i>кладуть яблучка на підлогу</i>
Коль коль коль	<i>руки вперед, розкривають пальчики</i>
В нірку яблучко несу	<i>похитують яблучками вгорі</i>
Коль коль коль	<i>руки вперед, розкривають пальчики</i>
В нірку яблучко несу.	<i>похитують яблучками вгорі</i>

На перегру кладуть яблучко на підлогу та обходять навколо нього простим танцювальним кроком

Приспів.

Плесь,	<i>оплеск вправо</i>
плесь,	<i>оплеск вліво</i>
ручення,	<i>3 оплески перед собою</i>
Тупу тупу, ноження,	<i>тупають ніжками</i>
Стуки-стуки, кулачок,	<i>б'ють кулачок в кулачок</i>
Так танцює їжачок.	<i>пряма пружинка</i>
Стуки-стуки, кулачок,	<i>б'ють кулачок в кулачок</i>
Так танцює їжачок.	<i>пряма пружинка</i>

На перегру обходять навколо яблучка простим танцювальним кроком

Щоби стати їжачком,	<i>«сварять» правим пальчиком</i>
Поласуєм молочком,	<i>«сварять» лівим пальчиком</i>
Ням ням-ням,	<i>роблять з рук «мисочку», імітують частування</i>
Як же смачно було нам.	<i>потирають задоволено животики</i>
Ням ням-ням,	<i>роблять з рук «мисочку», імітують частування</i>
Як же смачно було нам.	<i>потирають задоволено животики</i>

На перегру обходять навколо яблучка простим танцювальним кроком

Приспів.

Плесь,	<i>оплеск вправо</i>
плесь,	<i>оплеск вліво</i>
ручення,	<i>3 оплески перед собою</i>
Тупу тупу, ноження,	<i>тупають ніжками</i>
Стуки-стуки, кулачок,	<i>б'ють кулачок в кулачок</i>
Так танцює їжачок.	<i>пряма пружинка</i>
Стуки-стуки, кулачок,	<i>б'ють кулачок в кулачок</i>
Так танцює їжачок.	<i>пряма пружинка</i>

Піднімають яблучка з підлоги.



<https://lnk.ua/AVMlbbdeo>

ТАНЕЦЬ З ХУСТИНОЮ

Для дітей старшої групи ЗДО або учнів початкових класів ЗЗСО

На першу частину вступу дівчатка з накинутими на плечі хустинами виходять, утворюючи півколо, на другу половину вступу роблять пружинку з поворотом.

1.Хусточку дістану,	<i>2 кроки вправо,</i>
Чепуритись стану.	
Ой яка ж чудова	<i>2 кроки вліво</i>
Хусточка моя!	
Файні черевички,	<i>права нога вперед на каблучок з поворотом</i>
Червона спідничка!	<i>3 притупи</i>
Хустка кольорова,	<i>ліва нога вперед на каблучок з поворотом</i>

Гарна-гарна я!

3 притупи

Приспів 2р.

Як прийду на свято, *руки поличкою, переступання з ноги на ногу*

Буду танцювати!

В квіточках хустинка, *припадання вправо навколо себе з поворотом*

Бо я українка! *(при повторі аналогічний рух вліво)*

2. І троянди гожі, *2 приставних кроки в праву сторону,*

Й волошки, і рожі, *руки зігнуті в ліктях*

Ой, яка ж чудова *2 приставних кроки в ліву сторону*

Хусточка моя! *руки зігнуті в ліктях*

А у косах стрічка, *розгорнути хустину, поворот дрібним кроком*

Як мені до личка,

Хустка кольорова, *пружинка з поворотом*

Гарна-гарна я!

Приспів 2р.

Як прийду на свято, *руки поличкою, переступання з ноги на ногу*

Буду танцювати!

В квіточках хустинка, *припадання вправо навколо себе з поворотом*

Бо я українка! *(при повторі аналогічний рух вліво)*

3. Гарні квіти на хустині, *колупалочка з притупом правою ногою*

Що ростуть в моїй країні:

І у полі, і у лузі, *колупалочка з притупом лівою ногою*

Я ж бо українка, друзі!

На перегру підскоки з викиданням обох ніг вперед і з поворотом.

Приспів. *Повтор танцювальних рухів приспіву*



<https://lnk.ua/1V9YmKjVg>

ТАНОК З МОРОЗИВОМ

Для дітей старшої групи ЗДО або учнів початкових класів ЗЗСО

Діти в руках тримають бутафорське «морозиво». На вступ вибігають на вихідну позицію.

1. Дивіться, що принесли нам! *руки вперед з похитуванням*
Який чудовий смак! *Похитування головою в сторони*
Танцюємо ми весело *Поворот навколо себе*
З морозивом в руках!

Приспів:

Морозиво, морозиво, *почергове винесення рук вперед*
Холодне, як сніжок
Морозиво, морозиво, *руки і ноги розводять почергово в сторони*
Смачний такий ріжок!

2. У мене із чорницею! *Права рука вгору*
А в мене – шоколад! *Ліва рука вгору*
А в мене з полуницею, *Права рука вгору*
І зверху мармелад! *Ліва рука вгору*

Приспів:

Морозиво, морозиво, *почергове винесення рук вперед*
Холодне, як сніжок
Морозиво, морозиво, *руки і ноги розводять почергово в сторони*

Смачний такий ріжок!

3. І ще раз помилуємось, *руки вперед перед собою*
Притупнем каблучком, *притупи*
Й морозива торкнемося *імітація їжі*
Тихенько язичком!

Приспів:

Морозиво, морозиво, *почергове винесення рук вперед*
Холодне, як сніжок
Морозиво, морозиво, *руки і ноги розводять почергово в сторони*
Смачний такий ріжок!



<https://lnk.ua/9eolxpwVp>

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Лань О.Б., Кшен К.С., Іванова Я.В. Особливості педагогічної роботи керівника зразкового хореографічного колективу. Молодий вчений. № 8 (108). 2022. С.55-58.
2. Мартиненко О. Методика роботи з хореографічним колективом: теорія і практика: підручник для здобувачів першого рівня вищої освіти спеціальностей 024 Хореографія, 014 Середня освіта (Хореографія). Мелітополь: Видавничий будинок Мелітопольської міської друкарні, 2020. 390 с.
3. Немшилова А. YouTube.
URL: <https://www.youtube.com/@NemshylovaAnna>
4. Танцювальна імпровізація. URL: <http://surl.li/ejgxj>

5. Хоцяновська Л. Виховання відчуття метроритму в хореографів.
URL : <https://sm.etnolog.org.ua/zmist/2018/1/30.pdf>
6. Шевчук А. Дитяча хореографія.
URL : <https://lnk.ua/BNE9vBGNG>